**Unit 6 An old man tried to move the mountains. Section A (3a-3c)**

**说教学设计**

**教材分析**

本节课是八年级下册第六[单元An o](http://www.21cnjy.com)ld man tried to move the mountains. Section A部分第二课时的内容。主要是围绕The Monkey King的故事展开，使学生了解怎样用一般过去时态讲述英文故事，重点了解《西游记》一书中美猴王这一主要人物形象，培养学生助人为乐及永不放弃的精神。

Section A部分的3a，[从形式上看是](http://www.21cnjy.com)阅读，实质上是对本单元基础目标语言的集中输入，同时，在让学生体会目标语言的基础上渗透了丰富的文化内容和品德教育，体现了文化的多元性。本课所选择的3a-3b以短篇阅读为核心，在第一课时的学习基础上提供了更为丰富的语境，以使学生在阅读中充分体会目标语言，如if...not, unless, as soon as等重点词汇、短语在此之前已经学习过，但是本课的短篇阅读文章中再次出现，学生在新的语境中对这些重点词汇又有了新的理解和感悟。21世纪教育

**学情分析**：

八年级下学期学生语言知[识积累相对比较丰](http://www.21cnjy.com)富，但随着知识难度增加，部分基础差的学生已经有放弃的趋势，在课堂上的发言集中在中上等生上；学生对于中国四大名著之一的《西游记》以及其中的主要角色孙悟空的故事已经很熟悉，同时，学生经过Section

A部分的学习，用英语讲述神话故事已有知晓。但在将这些熟悉的中国神话故事用英语进行描述时，并使用恰当连词，在语言组织上会存在一定的困难。

**教学目标**：

根据英语新课标的内容标准确立以下目标：

语言技能目标：能掌握一般的阅读技巧和策略（如寻读等），获取相关语篇信息，提高阅读能力；

语言知识目标：了解如何运用[一般过去时态](http://www.21cnjy.com)讲述英语故事；能在实际运用中体会和领悟连词（如 if...not, unless, as soon as等）的用法，从而学会用一般过去时态及恰当连词描述神话故事。

情感态度：学习孙悟空乐于助人及永不放弃的精神。

学习策略：阅读中查读首尾句，获取主旨，了解文章结构；并善于抓关键词借助思维导图总结或复述文本内容。

**教学重点：**

1. 用英语讲述The Monkey King的故事。
2. unless, if...not, as soon as等连词的运用

**教学难点:** 将学生熟悉的中国神话故事内容转换为符合英语表达习惯和思维的语言表达。

**教学方法:**任务型教学、合作探究

**教学过程**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Teaching steps** | **Teacher’s activities** | **Students’ activities** | **Purpose of design** | **Time** |
| Step1 Lead-in  Pre-reading | Question students and  Show some pictures  about western fairy tales  and our traditional Chinese stories | Answer some questions  And enjoy a journey of Fairy tales.  Talk about Journey to the West using “ so…that..” according to some pictures | Around students’ interests and rethink some memories about The Monkey King  Let Ss master “so…that…” | 2’  3’ |
| Step 2  While-reading | 1. show the theme picture and guess 2. ask Ss to read quickly to get the main ideas 3. guide Ss to analyze   the story in Para.  Para.1 Ask Ss to read carefully | 1. Fast-reading   Match each paragraph  With the main ideas.   1. Careful-reading   Para1. Answer some questions.  What happened in 1887? | Learn and practice Ss reading  Skills.  Use pictures to guide Ss to study  Use the key words to skim | 3’  4’ |
|  | with a few questions.  Para.2 play a video Monkey and ask Ss to read carefully  Para.3 Ask Ss to read again and mark T or F  Explain some difficulties(unless, excite, come out , as soon as) | Is it new to western children?  What are his other names?  Para.2 enjoy the video and scan Para.2  Fill in the table in 3b  what he can do and what he can’t do  Para.3 scanning for detail information and think about what you think of him and what we can learn from him | Play a video to help understand the target language.  Realize the spirit of Wukong and learn from him | 5’  2’  5’  1’ |
| Step 3 | 1.Ask Ss to read | 1. Group work to | Help the Ss |  |
| Post-reading | again and finish 3c  2.Ask Ss to read these sentences together and guide them to analyze and draw a mind-map to help retell the story  3. Ask Ss to pay attention to unless, as soon as, so …that… | finish3c and analyze these four sentences  2. Draw a mind-map and think about how to start a story, what happened next, why, what we can learn.  3.work in groups to retell the story | analysis the structure of the passage, teach them how to tell a story.  Encourage Ss to use some conjunctions in order to make the story better | 2’  4’  2’ |
| Step4  consolidation | Show four pictures about Chang’e flies to the Moon | Ask Ss to tell the story  and try to use unless, as soon as and so…that | Practice retelling the story. | 5’ |
| Step5  Summary and | Ask Ss to summarize what was learnt and | Talk about their harvests and questions. | Summarize this  period and | 2’ |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| homework | their difficulties  Give them some moral education | Further thinking:  Do you know which main characters are similar to the Monkey King? | further  thinking |  |

**板书设计**：

**Unit6 Section A (3a-3c) Reading**

**The name of Wukong**

In 1979; for the first time

The Monkey King **the abilities of Wukong**  **brave**

& Sun Wunkong make 72 changes **wonderful**

turn…into ; use a magic stick **funny**

**The spirit of Wukong**

…keep fighting and never give up

**教学效果预测**

本课设计着力点在于创设尽量真实[的语境，启迪](http://www.21cnjy.com)

学生的智慧，引导学生在完成任务的过程中掌握目标语言。

预期通过本课学习，学生能够：用英语讲述美猴王的故事；目标语言交际运用准确，能够熟练运用unless, if...not, as soon as等；同时，能够通过视频和图片激发学生的阅读学习兴趣，学习孙悟空坚韧不拔的精神。

**课后反思**

1. **本课的亮点**

**1.巧妙利用视频，帮助突破重难句子。**

单纯的语言学习[较为枯燥，如](http://www.21cnjy.com)何能将学习内容趣味化是课堂能否“活起来”的关键。本节课，我节选了动画片《大闹天宫》孙悟空变换不同动物及物体的视频，并使之能与课堂教学更好融合，学生通过看视频，结合句子，很容易把文章中的重难点句子理解，并能在语境中体会重点词及短语的用法。 1世纪教育网版权所有

两段动画短片的运用，既调动了课堂气氛，又很好的融合了教学内容，真正为课堂效率的提升和学生活动的组织起到了服务作用。21

**2.** **注重阅读方法的指导，利用思维导图层层深入分析课文**

本节课为3a阅读理解课，在课[堂设计中，我](http://www.21cnjy.com)运用了较多样的手段指导学生阅读，渗透阅读策略。读前，通过文章插图帮助学生预测主人公。随后，采用skimming的方式帮助学生迅速找到各段大意。在下一个环节中用scanning指导学生完成表格的填写。最后，通过close reading来检测学生是否真正理解了文章的内容。在完成基本的阅读内容后，帮助学生分析了文章结构，赏析了精彩句型，为口头表达和写作奠定了基础。在读后提升环节，深层次发掘了文本素材，对学生提出的问题更加具有思维性，能够引发学生的思考，同时，激励学生运用所学，讲述《嫦娥奔月》的故事。

21·cn·jy·com

**二、存在的不足及改进措施：**

不足之处：导入设计虽然激发了学生的学习兴趣，并利用图片展开了free talk 来操练so…that..句型，但课后觉得有些费时，导致最后post-reading 中讲嫦娥故事时间不充分，而且图片选取多为西方童话，有些偏离本课，但也为section B教学做铺垫了。

改进措施：可用电视剧《西游记》中的图片，让学生畅谈孙悟空这样角色，为学文章做铺垫，另外Journey of fairy tales可以多选择中国神话故事，突出中国传统神话，为后面用英语讲故事做铺垫。